



# Садржај

Рекли су о нама:.....	2
Незаборавно упознавање.....	2
Дан отворених врата Гимназије „Вук Караџић“ .....	3
Мислимо на вас .....	4
Утицај медија на моду, спорт и рекреацију .....	4
Музика за вас .....	9
Лесник.....	9
Olivia Rodrigo .....	11
Гимназијалци великог срца .....	12
Хуманитарни концерт „Деца деци“ .....	12
Срце за хуманост, ноте за осмех .....	13
Ипак није било толико давно .....	14
Књижевни кутак.....	15
Препоручујемо вам .....	15
Сукоб и помирење Јакшића.....	17
Међу јавом и мед сном.....	18
Неке лекције можеш научити једино у олуји.....	19
Другари кажу.....	21
Марков велики успех .....	21
Наше авантуре .....	22
У посети РТВ Трстеник .....	22
Жива реч.....	23
Свети Сава .....	23
Успомене остају заувек .....	25
Матуранти 2023/24.....	25
Свечана додела диплома матурантима .....	26
Носиоци Вукове дипломе .....	28
НАША 2023/24. ШКОЛСКА ГОДИНА .....	29



# Рекли су о нама:

## Незаборавно упознавање

Данас сам имала прилику да обиђем Гимназију „Вук Караџић“ у Трстенику. Заиста сам се дивно провела. Приметила сам прелепу зграду која је изгледала модерно и ново. Високи су плафони, прозори су пропуштали, обиље природне светлости и свежа боја зидова. Испред школе нас је срдечно поздравио директор школе. Следили смо његова упутства.

Прво смо ушли у учионицу у којој у којој су нас љубазно дочекали професори и ученици школе. Послужили су нас и испричали су нам о даљем обиласку. У ходнику школе су нас чекали ученици других школа и полако смо кренули у обилазак. Већ у првој учионици ми је било интересантније и могла сам да видим одлике природних наука. Разне експерименте и огледе које су ученици заједно са својим наставницима припремили били су нам јако интересантни и које смо имали прилике да први пут видимо. Највише су ми се свидели експерименти из хемије. У информатичком кабинету, ученици су нам показали које пројекте су радили ових година, а нама је то било још занимљиво. Програмирање је будућност свих нас. Најбоље, по мени, су оставили за крај, јер ја највише волим друштвене науке. Ликове на новчаницама које смо добили на почетку, постали су стварни. То је појачало жељу да упишем гимназију. Хор је отпевао дивне пеме, а ученици су показали велико знање и у говору страних језика.

Ово је било сјајно искуство које ћу сугурно поделити са својим вршњацима.

*Сања Стевановић*

*ОШ “Ј.Ј.Змај” Стопања*



## Дан отворених врата Гимназије „Вук Караџић“

Одрасли кажу, да ја са својих четрнаест не знам шта хоћу, а шта нећу. После јучерашње посете можда ја не знам шта нећу, али врло добро знам шта хоћу - хоћу да упишем гимназију. И то не било коју, већ ову у коју сам јуче на „велика врата“ ушла... Надам се да ће тако бити и у септембру.

Нисам могла ни да сањам да ћу се овако осећати после посете наше гимназије у Трстенику. Тако су сви били насмејани и срдечно су нас дочекали. Професори су тако господствени, а не горди; ученици су љубазни и гледају нас као будуће другаре. А сама зграда одише топлином и чини ми се да свако зна која је његова улога.

У сваком кабинету се дешавало нешто занимљиво и само ми је жао што је посета кратко трајала.

Била сам сведок док су се изводили разни експерименти из физике и хемије. Ученици гимназије су својим вештим рукама мешали разне супстанце и већ сам видела себе на њиховом месту за пар година. Смело, зар не? Али лица професора који су били у улози ментора су ми уливали поверење да верујем у то.

А када сам посматрала представу, било ме је срамота свога незнања само на трен... Па и они су то научили у овој гимназији. Чули смо разне језике и тада сам се сетила оне изреке да човек вреди онолико колико језика зна.

А у кабинету информатике, ученици су показали како лако баратају савременом технологијом. Овде сам схватила да је тачна она изрека, да је сваки дан када се не посветимо науци, као да смо тај дан изгубили у будућности.

Радујем се дану када ћу ја бити ђак ове школе и знам да је и сам Вук Караџић поносан на ову гимназију, њене професоре и ученике.

*Јована Прибаковић*

*ОШ „Добрица Ћосић“*

*Велика Дренова*



# Мислимо на вас

## Утицај медија на моду, спорт и рекреацију

Живимо у свету у коме масовни медији играју значајну улогу за наш живот. Од тренутка када отворимо очи, почиње њихов утицај на нас.

У почетку су то били само писани медији, али са технологијом са револуцијом су и они напредовали. Некада је то било немогуће замислити живот без радио пријемника који је био најбржи извор информације. Његов примат убрзо је преузела телевизија где поред вербалне поруке послао је и визуелну поруку људима.



Данас често можемо рећи да никако не бисмо могли да живимо замислити без једног важног медија, а то је Интернет. Све ово техничка достигнућа су постала значајно оруђе у слању рекламне поруке различитог садржаја. Кад се сретнемо на улици, шта год да смо у необавезној шетњи или у журби, рекламне поруке нам не сметају заобилазе. Билборди шаљу информације хтели ми то или не региструјемо подсвесно.

### МОДА

Мода као феномен савременог друштва значи нешто више од самог чина облачења. Узроци украшавања и облачење људског тела разликују се – од пуке потребе да се тело заштити од лошег времена, до унутрашње жеље да се изрази и нагласи различитост.



Друштво и мода су у дугорочном међусобном односу, па не чуди што су бројни теоретичари из различитих друштвених наука покушали су да поставе теорије моде. хладан, модернистичке, антрополошке, психоаналитичке, семиотичке, феминистичке и постмодернистичке теорије моде на одличан начин приказују развој моде у друштву, свој значај за културе у одређеним периодима и дају назнаку мултидисциплинарности која захтева данашње посматрање моде.

Медији нису само преносиоци савремене стварности, већ пре свега и њени активни креатори. Живимо у медијски конструисаној друштвеној заједници у којој је немогуће одвојити стварност из виртуелне стварности. Виртуелна стварност је постала толико испреплетена материјална стварност да их је немогуће разликовати, односно виртуелна реалност је постала стварност. Медијски спектакл и celebrity култура (култура славних) постали су неизоставни атрибути када се описује савремена популарна култура.



Први женски часопис који се бавио искључиво модом био је Harpers bazaar, који је почео да излази 1867. године.

Садржајно, најранији Harpers bazaar је био о новостима о најновијим модним стиливима, тканинама и модним додацима, и дотакао се и женских тема попут вођења домаћинства.

Чланак из 1879. упозорава жене на опасности занемаривања домаћинства и то наглашава економски значај женских кућних послова за целокупну привреду тог времена. Можемо рећи да су модни часописи од себе У почетку, они углавном пишу чланке под утицајем „духа времена“, односно зависе од нечијих друштвених прилика и временског периода. Исти Harpers bazaar, као и други модни

часописи, данас промовишу урбану градску супержену која, инспирисана ликом Carrie Bradshaw из серије Секс и град, држи ципеле у рерни, једе у ресторанима, увек носи најновија мода, фокусиран је на каријеру и савршено балансира породични и пословни живот. Из наведеног је видљиво да часописи продају одређени стил живота.



Магазин Vogue, који је почео да излази 1892. године, замишљен је као модни и lifestyle магазин намењен њујоршкој елити. Vogue се временом окреће женама ширих друштвених слојева, нудећи уз часопис и моделе за кројење најновија мода.

## УТИЦАЈ МЕДИЈА НА СПОРТ

У последњих неколико година спорт је постао изузетно важан фактор индустријска грана чија вредност расте из дана у дан.

Главни разлог убрзаног раста спорта су медији који се оглашавају производе највећих светских брендова, утичу на њихову продају и на њих саме тимски и финансијски профит, убрзан развој предузећа и спортских клубова.



Технологија заузима заиста важно место у представљању спорта у медијима, и обухватају сваки вид промоције, као што су: ТВ, радио, интернет, новине, часописи, али и књиге и филмови.

## ПОЗИТИВНИ ЕФЕКТИ МЕДИЈСКОГ ПРАЋЕЊА СПОРТА:

Новац – медијске куће плаћају права на приказивање спортског догађаја. Такође тако, спортски догађај приказан на ТВ-у привлачи још већи потенцијал спонзорства.

Образовање – људи уче правила спорта гледајући их на ТВ-у

Узори – гледање добрих спортиста на телевизији и у новинама чини их да стекну узоре на које се могу угледати

Инспирација – медији доносе спорт људима, јер другачије не би могли имао то искуство. Ово може подстаћи људе да се и сами укључе у спорт.

Помоћ у тренингу - гледање професионалних спортиста на ТВ-у може вам помоћи помоћи вам да видите како то треба технички да се уради, на шта можете да се пријавите на своју обуку.





## УТИЦАЈ МЕДИЈА НА ИСХРАНУ

Прехрамбени производи заузимају значајно место у савременој рекламној индустрији обраћа се потенцијалним потрошачима путем масовних медија. Произвођачи хране данас издвајају велике количине новца у својим буџетима који су искључиво намењени за оглашавање.

Оглашавање често може играти важну улогу у избору прехрамбеног производа који ћемо конзумирати.



Огласи су такође важни да нас упознају са новим производима који су само жаргон али се пробијају на тржишту. Ово је веома важно, јер ако не знамо да производ постоји, нећемо онда га ни не купуј. Пре свега је важна рекламна порука за храну која се шаље различитим медијима створите први утисак са одговарајућим групама за које је производ намењен. Управо они своје мишљење о неком

производу могу пренети својој породици и пријатељима могу да пренесем своје мишљење о производу. Изузетно је добро, јер на томе начин на који се позитиван утисак о производу шири изван групе којој је директно намењен. Таква једна ситуација постаје окидач који повећава интересовање, а самим тим и продају некога прехрамбени производ. Чак и ако нисмо толико пажљиви да обраћамо пажњу на рекламе, може често има индиректан утицај на избор хране и пића које свакодневно користимо.

Људи су кроз историју често покушавали да то реше што боље проблем доступности хране. Иако је наша храна данас спремна доступан 24 сата дневно, поново у потрази за новим решењима.

Данас нема проблема да конзумирате храну док гледате телевизија, возимо се аутом или шетамо улицом. То је готова храна свуда доступно управо због човекове брзине живота и потребе да ужива у истом у сваком тренутку слободног времена.

Пакети припремљене хране пажљиво избалансирани за једну или више људи који одмах могу све чешће да га користе појавити. Такви производи су прецизно дизајнирани да буду тамо када немамо баш много времена за припрему хране нажалост све чешћи случај.



*Анђела Трифуновић 13, Лидија Лазих 13 - Здравље и спорт*

# Музика за вас

## Лесник



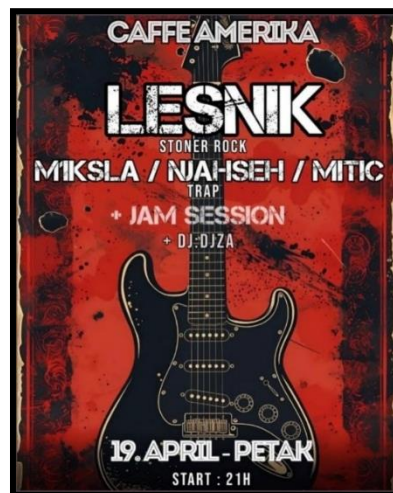
Бенд је основан на јесен 2023. године. Иако за кратак временски период од кад постоји, доста пута је мењан састав бенда. Име бенда је инспирисано словенском митологијом; Лесник је **чувар шуме**.

### Тренутни чланови су:

- Милан Дивац (гитара и вокали),
- Алекса Минашевић (бас гитара),
- Дарјан Пешић (бубњеви) и
- Мина Ђорђевић (вокали).



Прва свирка одржана је у Caffe&Bilijar клуб Америка у Трстенику 16. децембра 2023. године. Свирали су као предгрупа бенду Locomotion из Врњачке Бање. Због заинтересованости публике уследио је низ суботњих свирки у истом локалу.



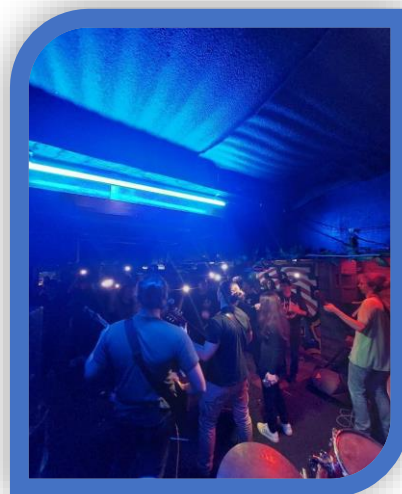
Бенд је за сад, поред Трстеника, свирао у Крушевцу и Врњачкој Бањи. Један од истакнутијих наступа је засигурно у АКЦ Гнезду, где су



наступали као предгрупа већ афирмисаном бенду **Монах** (Ниш), који су иначе победили на Београдском Бунт Рок Фестивалу и освојили награду публике на Зајечарској гитаријади 2023. године.

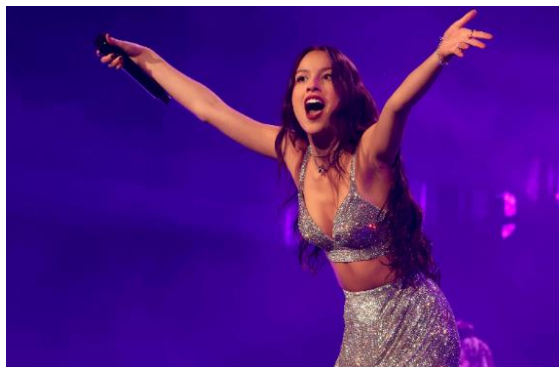
Иако се тренутно програм претежно састоји од

обрада домаћих и страних рок, метал и панк песама, бенд има и ауторски материјал. Те песме су највише окренуте метал жанру музике и то миксу trash/heavy/nu метала и metalcore-а . План је да до краја године изађе први албум или макар ЕП, а до тада их очекују наступи на такмичењима бендова, као и многобројне свирке за лето.



# Olivia Rodrigo

You probably know Olivia because of her songs „Good 4 u“ and „Driver`s license“. On September 8th, 2023, Olivia Rodrigo released a new album called „Guts“. An interesting name, and a truly interesting album, which achieved great success.



Even on my first listening of the album, I liked it a lot.



The album contains a variety of genres, from ballads to pop songs. The topics are various: ex love, happiness with the current boyfriend, insecurity about looks, home education, etc. There are songs for everyone's taste.

My favorite song from this album is Obsessed. It's about her obsession with her boyfriend's ex, it has a great beat, and I've been singing it in my head all day. In my opinion, „Guts“ is better than her latest album.

*Милена Пантелић II<sub>2</sub>*

# Гимназијалци великог срца

## Хуманитарни концерт „Деца деци“

Ученици Техничке школе Трстеник и Гимназије „Вук Караџић“ уз подршку Народног универзитета одржали су хуманитарни концерт „ДЕЦА ДЕЦИ“ намењен малом суграђанину Максиму.

На репертоару је била страна и домаћа музика, изведена на 5 електричних гитара, хармоникама, клавиру уз пратњу заједничког хора.

Могло се чути извођење нумера различитих музичких жанрова у извођењу ове две средње школе, под руководством професорке музичке културе и диригента Јоване Хинић.

Поред класичне музике, било је и изворне, народне, као и поп и рок музике. Пре музичког програма, чули смо и песму „Загрљај Максиму“.



Вече пуно емоција, осмеха, музике, талентоване деце и пуно гледалаца добре воље. Сви заједно смо скупили 108 860 динара.

Гимназијалци су још једном показали великодушност, доброту, васпитање и своје знање!

# Срце за хуманост, ноте за осмех

## Хуманитарни концерт браће Ђонић

Гимназијалци поред великих успеха на разним олимпијадама из више предмета, такође остварују успехе на основу талента, а већ познато, ученици су великог срца.

Ученици гимназије, Андрија и Игор Ђонић одржали су хуманитарни концерт „Срце за хуманост, ноте за осмех“.

У ликовном салону, 10.05.2024.

Браћа су великим срцем, сакупила новчана средства за лечење Максима Вукосављевића и Иване Јовановић из Трстеника.

Гимназијалци су још једном показали да су велики људи доброг срца и да брину о својим суграђанима.



## Ипак није било толико давно

Господин Бојан Арбутина, руководилац Одељења за научно-истраживачку делатност, и господин Гавро Буразор, кустос-историчар су ученицима наше школе приближио животне услове у којима су се налазили људи током Другог Светског рата.

Причао је о постанку логора Јасеновац и неким важним подацима везаних за тај период.

Ученицима су показане старе фотографије логора које су због тадашњих услова биле лошијег квалитета због забрањености сликања самог логора.

Укратко смо вам дочарали наше утиске, а сада ћемо вам изнети неку занимљивост о самом Холокаусту.

Нацисти су легално дошли на власт.

Од око 6 милиона Јевреја који су убијени у Холокауст, 1,5 милиона су била деца.



Нацисти су веровали да ће владати 1.000 година. Они су заправо били под контролом Немачке 12 година.

Берген Белзен, логор у коме је преминула Ана Франк, ослобођен је само пар недеља након њене смрти.

Адолф Хитлер је планирао да након рата отвори „Музеј истребљене расе“ у којем би биле

изложене све драгоцености и личне ствари отете јеврејском народу

Два пољска лекара спасили су 8.000 Јевреја, лажно прогласивши епидемију тифуса и нацисте одвратили од упада у њихов град.

Компанија која је производила отровни гас Циклон Б, одговоран за смрт милиона Јевреја, и даље постоји као компанија која се бави производњом пестицида.

Током Холокауста, било је и љубавних прича. Један немачки војник заљубио се у јеврејску заробљеницу и неколико пута је спасио смрти. Након рата, на суду се сведочила у његову корист.

Јапански конзул, Кин Сугихара је спасио 6.000 Јевреја, дајући им визе за Јапан, иако је добио препоруку да то не чини.



# КЊИЖЕВНИ КУТАК

## Препоручујемо вам

Поред забаве, читање књига нам пружа многе предности, од којих су неке: побољшање речника, боље изражавање, развијање креативности, боља концентрација, смањење стреса и омогућава нам да упознамо нове идеје, културе и светове.

Моје препоруке за читање су:

### Наша потпуно откачена прича - Лија Конен

Ово је веома лепа прича о Оливији која на интернету упознаје момка са којим дели иста интересовања - хорор филмови. Када дође летњи распуст, она са родитељима одлази на планину, где њена мајка налази посао на коме ће баш њега срести. Он не зна како она изгледа јер му је у налету панике послала селфи своје најбоље другарице када је он њој послао свој селфи. Сада мора да ради са њим и плаши се да је почела да се заљубљује у њега и он у њу и да ће морати да дође тренутак када ће сазнати да га је заправо познавала од раније и да га је лагала, што ће покварити цео њихов однос.

### Неочекивано све - Морган Матсон

Енди је испланирала цело летњи распуст, али се испоставило да ништа од тога није ишло по плану. Уместо да има одличан посао који ће јој помоћи да упише факултет који жели, запослила се као шетач паса и првог ужасног дана упознала је Кларка, младог писца који годинама има креативну блокаду и не може да напише нову књигу. Показаће јој да се најбоље ствари у животу не могу планирати - оне су неочекиване.

### Спона светова - Јана Давидовић

Након још једног инцидента са мајком, Уна одлучује да оде да живи код свог деде, у кући у којој је одрастао њен отац. Град и људи су били веома чудни. Људи би с времена на време нестајали, а нико ништа не би урадио поводом тога, а и сви би се шокирали када би видели Унину огрлицу коју јој је поклонио отац. Сви су били уплашени, али од чега?





## Аурора у тами - Барбара Баралди

Ово је мистерија о низу злочина који су се догодили у малом граду након доласка заменице инспектора Ауроре, која је пребачена након инцидента који се догодио у једној кланици током спасилачке мисије. Она је полицајац који не може мирно да стоји пред местом злочина и да спава мирне савести док злочинца не приведе правди. Чак и када јој сви кажу да греши и случај препусти другима, неће стати док не спасе малу Април од убице званог Зли вук.

Питали смо и ученике Гимназије шта они читају и сазнали следеће:

Највише њих чита романтику, а одмах за њом је фантастика, па и остали: класици, популарна психологија, трилери, мистерија и драма.

Неке од књига које су оставиле утисак на њих су:

- The secret history - Donna Tartt
- Ugly love - Colleen Hoover
- Twisted Love - Ana Huang
- Добили сте Сема - Дастин Тао
- Охоли принц - Холи Блек
- Тамо где ракови певају - Делија Овенс
- И не оста ниједан - Агата Кристи
- Слатки растанак - Дејвид Николас
- Луна - Ијан Мекдоналд
- Џејн Ејр - Шарлота Бронте



## Сукоб и помирење Јакшића

У дубинама српске народне књижености свака страница оживљава богатство емоција које пулсирају кроз срца народа, стварајући неодољиву мрежу људских искустава, љубави и суза. Кроз преплет речи одзвањају гласови прошлости, носиоци мудрости и патње, светлости и таме, склапајући нам приче о непресушним темама које чине драгоцену мозаик живота. Такав спој емотивне дубине прелива се из стиха у стих чинећи гнездо српских вредности које се одликују кроз сваку песму. Наша је дужност да се то гнездо даље вије.

Братска љубав, дубоко укорејена у српској књижевности, представља неизмерну снагу заједништва и солидарности међу људима. Таква љубавна веза често представља стуб подршке и храбрости у тешким временима, истичући дубоку везу између људских душа које се међусобно подржавају. Братска љубав осликава повезаност која превазилази крвне везе, што нам указује на важност моралних вредности. Кроз разна искушења, кроз која браћа заједно пролазе, братска љубав постаје неопходна као ослонац и снага која их уједињује и подстиче да превазиђу све препреке. Без обзира на изазове са којима се суочавају, њихова међусобна љубав јача њихову везу и мотивише их да истрају заједно. Кроз сва искуства, кроз која ликови пролазе, братска љубав постаје симбол неуништиве снаге која храбри, подсећајући нас на важност подршке и међусобног разумевања у временима изазова. И та порука траје, увек је носимо са собом, јер су пред нама непрестано бројна искушења; кроз то, проћићемо управо са братом, на земљи, и Богом, на небу; јер је само оно што нам је он дао неискварљиво. Ми се тиме водимо, и са тиме срстамо јер нам све око нас указује на то, па и песме кроз које учимо. Символима и мотивима, народ нам кроз стихове представља важност особина које су мотив српских народних песама. Па нам тако песма "Диоба Јакшића" указује на све претходно наведено. Кроз сукоб између браће и начин њиховог помирења, наглашава се важност поверења и оданости. Реченица: "Нисам ти брата отровала, већ сам те са братом помирила" описује нам непромишљеност главних јунака али и моралне особине особе која их је спасила. Оваква реченица побеђује сваки вид искушења који је постојао.

Српска књижевност нас инспирише да тежимо дубљем разумевању и поштовању једни према другима. Кроз песме и приче о храбрости, пожртвованости и верности, ова дела нас подсећају на снагу људске душе и моралних вредности



које нас повезују. Закључујемо да можемо да се ослонимо једино на Бога и оно што нам он шаље; да негујемо оно што имамо јер је то непроцењиво. Све ово, помаже нам да препознамо и ценимо божанско присуство у сваком аспекту људског искуства. Као и да волимо, и праштамо. Много позитивних и правих вредности нам носи наша стара књижевност, зато, трудимо се да је схватимо и чувамо.

*Атанасковић Анђела 13*

## **Међу јавом и мед сном**

Света Три Јерарха, дан рођења Лазе Костића, Фондација имена овог великог песника слави као крсну славу. Ове године добили смо позив да присуствујемо изванредној свечаности. Позив је био упућен учесницима радионице, „ Великани нашег краја“ и учесницима песничке вечери и конкурса посвећеном професору Миодрагу Радовићу.

Професорка српског језика Љиљана Недељковић и ученица II4 Јелена Дуњић присуствовале су овој свечаности. У јутарњим часовима присуствовале смо сечењу колача у Саборној цркви Светог Николе у Сремским Карловцима. Цркву одликују богата историја и још богатији екстеријер и ентеријер украшен разним иконама и фрескама које одузимају дах. Сремски Карловци, са по којом каљицом кише били су бисер овог путовања. Карловачка гимназија и чесма Четири лава навели су ме на размишљање да је овај пут као из снова. Обилазак музеја пчеларства уз послужење, дегустацију вина употпуњен је звуцима клавира и хорском музиком ученика београдске гимназије.

Домаћини су били љубазни а наравно било је и њиховог домаћег меда. Из Карловца добра атмосфера и дружење преноси се у Српску Атину-Нови Сад. Слободно време свако је искористио на себи најбољи начин јер овај град нуди знаменитости. Најзад, у поподневним часовима одлазимо у Матицу Српску где се одржава даљи програм. Иза тешких врата, степеницама смо кренуле кроз



најстарију српску књижевну, културну и научну институцију. Сваки њен зид украшен је портретима великих уметника, научника коју су нас поздрављали и откривали нешто о себи. Пријатна атмосфера дочекала нас је и у свечаној сали где је реализован прелеп програм који је био сачињен од разних активности. У препуној сали публика је могла да ужива у музичком стваралаштву Марине Радовић Милић која је била у специјално дизајнираној хаљини коју су красили Костићев потпис и ноте. Чувена песма „ Santa Maria Della Salute“ извођена је на француском језику након чега је винарија „Грабак“ из Трстеника Фондацији уручила 33 флаше истоименог вина. Додељене су бројне награде: захвалница Данки Аћимовић из Трстеника и награда витез Фондације чувеном академику и песнику Матији Бећковићу. Присуство оваквој свечаности и у друштву оваквих великана навело ме је и на размишљање да ли сам „ Међу јавом и мед сном“ јер ћу ово невероватно искуство памтити заувек и присећати га се уз смешак.

*Јелена Дуњић 114*

## **Неке лекције можеш научити једино у олуји**

Остати заробљен међу јавом, у затвореном кавезу окружен истином, а најгоре - остати затворен у утроби својој избачен због гордости спољашње, а све то због олујног ветра који коси све пред собом.

Уплашити се, а нигде светлости нема. Скупити се у најусамљенији кутак. Бити жедан, а извора нема. То се не сме десити. Не смеш да пружаш скупљену руку.

Свирати раштимовани клавир. Ни то се не сме десити због горде и зле јаве. Мора се десити да бисмо могли даље. Мораш пружити руку ка светлости, иако ћеш можда погрешити, иако ће то бити погрешна река - река лажи. Зато ћеш следећег пута знати изабрати праву светлост, праву истину ка мирнијем и слободнијем



животу. Бог ће ти понекад ставити камен, некад стену искрњену злбом. Не можеш да дозволиш себи да станеш и одустанеш, па макар хиљаду пута пао. Бог ће ти пружити руку ка успећу, ка вечности и никад више на том месту нећеш пасти.

Боље остати ожиљак на кожи, него вечити угашени сјај на небу. Зарашће и та рана, али се неће поново отворити. Нећеш дозволити себи исту мелодију. Тоновима ће бити тиши, некад гласнији, али никад лоши. Остаћеш сам, али не и несрећан.

Бићеш окружен пријатељима, али не и срећан. И на крају, у чему леши поента.

Неће лежати у меду, већ у облаку мрачном који ће сваког трена испалити гром.

Пређи и преко тих сулудих степеница. А видећеш божанственост иза. Зар не? Је ли ћеш успети? Хоћеш. Је ли ћеш претрпети тај тренутак који је у поређењу са целим животом нула? Наравно да хоћеш. Бојати се и плашити се није исто. А чега да се плашимо? Некад ће свирати сонет у це-дуру, а некад у а-молу. Мелодија који ће проћи кроз де-мол, биће на крају најсавршенија песма твоје душе.

Сломљена луткица ће бити сломљена. А можда ће и зарастати, зависно од воље Божије. Све се дешава са разлогом. Иако су та врата затворена. Ти идаље лупаш о њих али она се не отварају-са разлогом. Са разлогом ћеш пасти у најдубљу таму. Па чекај, нећеш ваљда ту остати? С времена на време ћеш опет ту ходати.

Нећеш ваљда опет пасти у исту таму која ће до тад већ бити искорењена.

И та олуја ће проћи. И тај орах ће се отворити. И тај ветропир ће одсвирати своја најлепша осећања, остављајући за тобом живот. И на крају свега - успеш.



# Другари кажу

## Марков велики успех

Ја сам Марко Манџукић, ученик трећег разреда Гимназије „Вук Караџић“. Ове године први пут сам освојио место на републичком такмичењу. То је било такмичење из историје, коју ми предаје професорка Љиљана Илић. Ишао сам са Владимиром Агатоновићем, учеником четврте године исте школе, који је такође освојио место са професором Милошем Бојовићем.

Одржано је у Пироту, једном предивном граду на југу Србије, и веома ми је драго што сам га посетио јер сам видео неке интересантне ствари, као на пример тврђаву под именом Кале, изграђену још у време цара Лазара.

Што се такмичења тиче, никада раније нисам стигао тако далеко. То је крајњи циљ свих оних који крену на овај пут и наравно, велики труд сам уложио да до њега дођем. У Пирот сам стигао са великим узбуђењем и очекивано, дозом нервозе. Са почетком теста нервоза је нестала али је узбуђење трајало до самог краја. Пошто волим историју питања ми нису била нарочито тешка и чини ми се да сам врло брзо завршио тест. Осетио сам велико узбуђење излазећи из те учионице. Чекање је било напорно али сазнање да сам први је то надокнадило. Био сам веома срећан јер сам испунио циљ и оправдао уложен труд.



# Наше авантуре

## У посети РТВ Трстеник

Чланови Новинарске секције наше школе са професорком Љиљаном Недељковић посетили су Телевизију Трстеник, где су могли да се упознају са занимањем новинар, монтажер, сниматељ, уредник... Занимљиво и корисно искуство за све њих.

А неки су имали и прилику да испробају овај посао.



## Жива реч



У летњој позорници нашег града Трстеника одржано је поетско-музичко вече. Богатим речима, Перо Зубац, нам је дочарао неке приче из његовог живота. Такође нам је и приближио значење песама које су изводили његов син Милош Зубац и кантаутор Соња Сегић.

Ученици Гимназије били су у могућности да присуствују њиховом извођењу.

Перо је са нама поделио неке смешне догађаје:

„Је л’ писао он песме као мали?“

„Јесте. Он је непоновљив. Најбољи фудбалер!“



## Свети Сава

Ове, као и сваке године, традиционално су ученици уз помоћ и подршку професора обележили школски славу. Приредба је одржана 27. јануара у 12 часова. Како би озваничили овај дан прво смо пресекли колач и помолили се нашем светитељу. Након тога уследила је химна, а потом и остатак програма који су ученици припремили. Поред изванредних рецитатора, који су пренели дух, занимљив и поучан начин живота Светог Саве, школски хор је улепшао приредбу својом изведбом песаме о његовом животу. Забавили смо се припремајући ову приредбу, а судећи по томе колико смо се заложили ове, можемо се надати само још богатијим програмом следеће године!



## **Завршна приредба**

Десетог јуна ученици и професори наше школе препремили су приредбу поводом испраћаја и промоције матураната 2005. генерације. Такође поред доделе диплома нашим матурантима биле су додељене књиге и осталим успешним ученицима наше школе који су учествовали или освојили места на републичким такмичењима ове школе године. Међу најбољих дванаест ученика ове генерације највише се истакао Владимир Агатоновић и самим тим понео звање ученика генерације. Одржао је говор којим се захвалио породици и професорима. Програм су обогатили ученици својим интерпретацијама као и хор који развеселио публику изведбама рок и филмске музике. Испратили смо још једну генерацију младих, перспективних и амбициозних људи. Желимо им срећу у даљем школовању и животу.

## **Такмичење из италијанског**

Први пут, ове године, ученици свих разреда средњих школа добили су прилику да се такмиче на свим нивоима такмичења из другог страног језика. Одлучила сам да се окушам и да проверим своје знање из италијанског језика. Неочекивано сам прошла на републички ниво и добила прилику да, са две другарице из одељења и разредном, отпутујем у Београд и урадим тест на Филолошком факултету. Тог тринаестог априла, пре почетка израде теста, одржана је добродошлица и прозивка учесника на такмичењу у сали Хероја. После завршеног теста прошетали смо ходницима факултета и чекајући резултате прошетали Кнез Михаиловом улицом. Нажалост, нисмо ништа освојиле, али смо се лепо провеле, дружиле и искусиле нешто ново што чемо заувек памтити.



# Успомене остају заувек

## Матуранти 2023/24

Матуранти су нам приредили још једно незаборавно дружење!

У поподневним сатима, уз велики број присутних грађана, матуранти су прошетали од Гимназије до платоа испред Општине где је обављено традиционално фотографисање свих одељења са професорима. Након тога упутили су се у ресторан "Виво" у Медвеђи, где су уз музику и плес прославили завршетак средњошколских дана.

Срећно матуранти, желимо вам много успеха у наредном поглављу вашег живота!



## Свечана додела диплома матурантима

На свечаности која је одржана у Дому културе, уз присуство великог броја посетилаца, нашим матурантима су уручене дипломе.

Међу најбољим ученицима, носиоцима Вукове дипломе, проглашен је и најбољи међу њима - ученик генерације **Владимир Агатоновић** освојивши награде на:



1. Републичком такмичењу Књижевна олимпијада
2. Националној географској олимпијади
3. Европској географској олимпијади
4. Репбличка Светосавска награда

Такође су уручене награде свим ученицима који су освојили места на републичким такмичењима или су у њима учествовали, и њиховим наставницима.

1. Осећај је стварно диван, могу рећи и нереалан. Наравно, када добро умете да разумете сопствене успехе и да их упоредите на квалитетан начин са туђим успесима, то не може да буде неко велико изненађење, али је у исто време велики олакшање. После толиког рада и труда можете мало да се одморите и да будете потпуно задовољни.
2. Мој садашњи план је да упишем Факултет политичких наука у Београду, конкретно Међународне студије. Да сам мање амбициозан и да живимо у

безбрижнијем времену вероватно бих изабрао Филолошки, али сматрам да ФПН пружа једно широко и квалитетно образовање, и да обухвата већину мојих занимања. Такође он пружа велики број могућности за даљи рад и напредак.

3. Уједно и јесте и није тешко. Ја ставрно волим предмете из којих сам се такмичио, тако да ми није било мрско да учим, али у исто време то су огромне области са релативно мало времена, поред тога ту су и друге обавезе, и још када дође период када Вам није до рада, може бити тешко. Потребна је добра организација, жеља за успехом, посвећеност, али наравно и мало среће, посебно на републичким такмичењима. Особа која воли неки предмет чисто ради себе неће лаки проћи на такмичењима.

4. Новим ђацима поручујем да искористе сваку дату прилику, овај период вероватно представља најслободнији и најбезбрижнији у дугом низу година. Нека се фокусирају на оно што заиста воле и нека остваре и пронађу себе на најбољи могући начин, и нек не брину толико о успесима, барем на почетку. Нек знају да са право знање и успех увек вреднује, ма колико се нама чинило да није тако.

Један велики поздрав за све читаоце и ученике, и нек лепо проведу предстојеће лето. Пуно среће и матурантима на пријемним испитима. Поздрав!



## Носиоци Вукове дипломе



*Владимир Агатоновић*



*Николина Јовановић*



*Бојана Стевановић*



*Јана Катић*



*Нела Николчић*



*Дуња Пејчић*



*Марта Колџић*



*Мина Петровић*



*Сара Ибровац*



*Мима Рачић*



*Марко Думановић*



*Ана Међедовић*

# НАША 2023/24. ШКОЛСКА ГОДИНА



екскурзија II године



екскурзија III разреда



екскурзија IV разреда



Сајам књига Београд



Европски дан језика



Ноћ истраживача



Наши гимназијалци



Посета Nordeus-y



Дан школе



Светосавска приредба

Хуманитарни концерт  
за МаксимаМарт - месец српског  
језикаПосета телевизији  
Трстеник

Дан отворених врата

Дан књиге и  
ауторских права

Матурантски плес

Гимназијски турнир у  
малом фудбалу

Матура 2024.